

Veselka

Ladislava
Kubeše

Original The
Südböhmisches South Bohemian
Blaskapelle Brass Band



Hudba se u Kubešů dědila z generace na generaci ...

Ladislav Kubeš st. patří se svými melodickými písničkami ve dvou a tříčtvrtčním taktu k nejpopulárnějším současným skladatelům dechové hudby.

Ladislav Kubeš ml. absolvent pražské konzervatoře, člen orchestru Národního divadla v Praze, dělí svou lásku mezi hudbu klasickou a dechovou. Několik let trvalo, než se mu podařilo sestavit takový dechový orchestr, který by plně odpovídal jeho hudebním představám a nárokům.

VESELKA vznikla sdružením vynikajících hráčů předních symfonických těles. Desítka těchto profesionálů si chtěla ve svém volném čase zahrát hezkou lidovou písničku. Za krátký čas existence se orchestr zařadil mezi nejvyspělejší tohoto druhu u nás. Vyniká především nástrojovým mistrovstvím jednotlivých členů i celého kolektivu.

VESELKA se dlouho věnovala výhradně studiové práci.

K výsledkům této činnosti patří i dvě gramofonová alba natočená v zahraničních studiích. V roce 1984 vyšla kazetová nahrávka souboru pod názvem „Nad Lužnicí svítá“, obsahující výběr nejpůvabnějších jihočeských lidových písni. V roce 1985 potěšilo milovníky dobré dechové hudby mistrovství VESELKY na nové LP desce Pantonu.

VESELKA zaujme nejenom melodickou invencí, nápaditostí aranžmá, ale především virtuositou interpretace ...

MELODIE č. 7/1985

Music has ever run in the blood of the Kubeš family.

Ladislav Kubeš Sen. belongs to the most popular contemporary composers of brass music by his melodious songs in the two and three-quartet time.

Ladislav Kubeš Jun., a graduate of the Prague Conservatoire, member of the Prague National Symphony Orchestra, has divided his love between the classic and brass music. It took him several years to set up a brass band of such a type as to correspond with his music ideas and demands.

VESELKA was formed by grouping of outstanding players of leading symphony orchestras. Ten of those professionals wished to play fine popular songs in their leisure time. During the short time of its existence. The orchestra has ranked among the leading ensembles of this type in our country. It shines especially by its instrumental excellence of both individual members and the whole ensemble.

VESELKA has concentrated exclusively of studio work. As a result of this activity there are two gramophone albums recorded in foreign studios. A cassette called „Day-breakover Lužnice“ including a selection of the most charming popular songs from South Bohemia was released in 1984.

Levers of good brass music in the excellent interpretation of the VESELKA. Band will certainly welcome the new LP of the Panton company in 1985.

VESELKA attracts not only by the melodic inventiveness and originality in arrangement but, first of all, by the virtuosity of interpretation ...

MELODIE č. 7/1985

Die Blaskapelle VESELKA aus Prag unter der Leitung von Ladislav Kubeš jun., ist sowohl im Osten als auch im Westen Europas schon längst keine Unbekannte mehr.

Knüpft sie doch an die Tradition der typischen „Böhmisches Blasmusik“, die beginnend im 19. Jahrhundert ihren Siegeszug um die ganze zivilisierte Welt angetreten hat. Die „Böhmisches Musikanten“ haben seit Generationen einen ausgezeichneten Ruf, nicht umsonst bezeichnet man Böhmen als das Konservatorium Europas.

Ladislav Kubeš jun., der aus einer bekannten südböhmischen Kapellmeisterfamilie stammt (sein Vater ist über die Grenzen seiner Heimat hinaus bekannte Komponist Ladislav Kubeš sen., geb. 1924) hat es wie kein anderer vor ihm verstanden, mit professionellen Musikanten einen Klangkörper zu schaffen, der beim Zuhören sogar den anspruchsvollsten „Blasmusikgourmets“ das Wasser im Munde zusammenfliessen lässt.

PRESSESTIMMEN:

Eine künstlerische Leistung par exellence, eine Leistung, die man so schnell nicht vergessen wird ...

WESTFALENPOST

Eine Alleinvertretung durch die Künstleragentur
PRAGOKONCERT

118 13 Praha 1, Maltézské nám. 1.
Telefon: 53 34 41-9, 53 72 48 • Telex: 121 810 prgkc

T 51 2013/86

