

VESELKA LADISLAVA KUBEŠE

Dechová hudba v té nejlepší kvalitě

Veselka Ladislava Kubeše je vynikající a všude – doma i v zahraničí – žádaný dechový orchestr z Prahy. U jeho zrodu v roce 1975 stál jihočeský skladatel Ladislav Kubeš starší (1924 – 1998), k jehož poctě se ve městě Soběslav pořádá každoročně velký mezinárodní festival **KUBEŠOVA SOBĚSLAV (v roce 2014 se konal už po dvacáté).**

Pod jménem Veselka Ladislava Kubeše kapela veřejně vystupuje a studiově natáčí od roku 1981, kdy v něm pod vedením Ladislava Kubeše mladšího, po léta kontrabasisty operního orchestru prestižního Národního divadla v Praze, začali hrát jeho profesionální kolegové, samí špičkoví hudebníci. Také pěvečtí sólisté patří k nejlepším, kteří v České republice v žánru dechové hudby působí. Dramaturgie a repertoár orchestru vychází především z autorského odkazu Ladislava Kubeše otce a obecněji vůbec z melodiky jihočeského folklóru, jehož byl sběratelem a pilným upravovatelem, rozšiřuje se však o jeho hudební následovníky, ať už dávno známé, nebo iniciativně vyhledávané.

Čtyřicet, vlastně už jedenačtyřicet let práce, za kterou se může Veselka ohlížet s nezpochybnitelnou hrdostí, přiděluje jí známku nejvyšší jakosti a trvale jí opatruje a rozšiřuje zaslouženou popularitu.

Veselka sestává z hudebníků zvučných jmen – členů orchestru Opery Národního divadla, České filharmonie, Symfonického orchestru Českého rozhlasu a dalších známých hudebních těles.

Jsou to většinou muzikanti, kteří mají kořeny po českých vesnicích a dechovku mají v krvi. Bravurně zvládají své nástroje a na zvuku kapely je to znát.

S Veselkou zpívá téměř od počátku Milan Černohouz, po Vlastě Kahovcové a Vendule Práglové převzaly posty zpěvaček Blanka Tůmová, Ivana Jelínková, Ivana Zbořilová, od roku 2007 ještě Ivana Ročková a od roku 2013 zpěvák Radek Klusoň.

První dlouhohrající deska Veselky vyšla v roce 1985 a nesla romantický název Nad Lužnicí svítá. Líbila se tak, že zanedlouho vyšla i ve Spojených státech amerických. Následovaly desky Ty jihočeské vesnice, Moje česká vlast a Nemelem nemelem. Poslední dvě se dočkaly reedice i na CD. Od té doby Veselka natočila více než 80 CD a 7 DVD jak doma tak v Rakousku, Německu a Švýcarsku.

Veselka dvakrát vyrazila do Spojených států a mnohokrát do Švýcarska, Rakouska, Německa a Holandska. V Rakousku zaujala kapela přední vydavatelství Koch International a do dnešního dne v tomto vydavatelském domě vyšlo šest jejích CD. Veselka se pyšní dvěma platinovými deskami a pěti zlatými. Album Moje česká vlast okouzilo milovníky dechovky natolik, že se jej prodalo přes sto tisíc, titul Pod tou naší starou lípou překročil osmdesát tisíc prodaných nosičů, Nemelem nemelem se prodalo více než padesát tisíc kusů.

V Dechovkové hitparádě Českého rozhlasu Praha získala v roce 1999 Veselka „zlatou“ jako nejúspěšnější kapela a nejúspěšnější skladbou se stal valčík Jak je krásná ta česká zem od Vlasty Dvořáka v podání Veselky.